

石哲灝

香港理工大學

這次西安之旅，讓我深深體會到中國源遠流長的古文化。作為中國古都之一的西安，歷代皇朝都在此留下足跡，更有中國古皇帝曾立下陵墓，把自己生前的光輝一直保存至今。

其中最令我深刻的莫過於秦始皇陵，當中的兵馬俑的神威到今時今日仍屹立不倒。只見那百形百態的兵馬俑做出八面威風的姿勢，一時跪下，一時揮劍，整裝待發似的，整座皇陵瞬間變成了一個戰場。戰士們手執神兵利器，駕著銅車鐵馬，穩守著應守的崗位，不，是秦始皇的大好河山！我更要佩服當時造俑的陶匠，造俑之精細，甚至達到千面千相的地步，是現今的工匠不能相比的，更可稱得上鬼斧神工！

除了氣勢非凡的兵馬俑外，莊嚴的碑林卻帶給我不少文藝氣息。園外古色古香，一進到園內，寂靜的園林中，只見落葉輕輕的隨風飄過，偶爾也有一兩隻麻雀吱吱作響，顯得林內格外清新。通過中門，人稱的秀才門，但見石碑林立，當中，飛舞的書法一筆又一筆的刻在石碑之中，筆劃分明得來又神態飛揚，讓沉寂的碑文顯出點點生趣，墨黑的碑石帶來翩翩舞姿。

這次西安之行所給我的感覺跟以往旅行很不同，那裏一石一木，是古色古香的。就像品嚐著幽幽的普洱茶，嗅著那古典的枯葉味，是苦澀的，又帶甘醇。西安這個千年古都，不是金石銀山，也沒有紫鑽碧玉，卻只有碑石陶俑，已經帶出古都這風味來。只盼望即使未來科技再發達，再輝煌，西安的古典色彩都依然存留，即使千萬年後，亦不失其風彩！